TECHE UDINE

MANOSCRITTI

FONDO PRINCIPALE

Manoscritto n. P_MSS_4091

Nel Fondo Principale sono confluiti la maggior parte dei lasciti manoscritti pervenuti alla Biblioteca Civica «Vincenzo Joppi» nel corso del tempo: si tratta perciò di un fondo composito nel quale è possibile trovare manoscritti di argomento liturgico, scientifico, giuridico, botanico e altro.

Collocazione:

Biblioteca Civica "Vincenzo Joppi", Udine
https://www.techeudine.it/fondo-principale
https://www.sbhu.it/

I vermi di S. Gibbe

Era nel mondezzajo, arsa la casa, morti i figlinoli, tutte le sue ricchezze dispersse e abbandonato dagli amici e dalla moglie, non aveva di sano che la lingua con cui benediva al Signore. Dall'alto de' suoi cieli il Signore lo guardò finalmente con occhio di misericordia e la terra del mondezzajo bagnata da tante lagrime germogliò uno strano arboscello che nessuno sapeva conoscere: Verghe diritte e lisce giunsero d'altezza, foglie frastagliate coi lembi a ricamo. Crebbe a vista d'occhio e in pochi giorni colla sua ombra refrigerava il capo del povero paziente. Le piaghe del suo corpo cominciarono allora a cicatrizzarsi, le scaglie cadevano a guisa di gusci del pesce e le carni, mondate ridivenivano fresche e assunsero colore di rosa a guisa di gusci di lumachino. I vermi di cui era coperto uscirono dalla sua pelle e unitisi a formiche che mistano in lunghe riste ovvero al nuovo arboscello e pascevano gusci foglie tenerelle di rugiada. I vermi di S. Gibbe ogni quattro giorni mutavano pelle e si facevano sempre più leggiadri fin che un di vestiti e lucenti nella trasparenza dell'oro come acini di uva matura gettavano dalla loro bocuccia certe asprigne di filo finissimo e lucente che parevano seppia di seta. Con quel filo destramente maneggiato in giro fabbricarono un piccolo gomitolo da occhio umano mai più veduto. Intanto i rami dello strano arboscello a ghirlande a mazzolini pendevano come i grappoli della vite pendevano miriadi di quei gomitoli

Il Signore Iddio nei meriti di S. Gibbe donò alla terra la prima